	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÒGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO ACTA	CODIGO	P-PI-FT-003
		FECHA	15/11/16
		VERSIÓN	24/12/16
		PÁGINA	Página 1 de 4

FECHA: 15 08 2025

TEMA: JORNADA PEDAGOGICA

SUBTEMA: Brindar herramientas que fortalezcan los procesos de planeación pedagógica y educativa en los servicio de educación inicial

LUGAR: JARDIN INFANTIL CARACOLI

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI

RESPONSABLES: RESPONSABLE DEL SERVICIO

POBLACION: TALENTO HUMANO CONTRATO EN EL JARDIN

HORA INICIO: 7:00 Am Pm

OBJETIVO

Definir de manera clara y sistemática el proceso de enseñanza – aprendizaje, estableciendo metas, contenidos, actividades, y estrategias para lograr resultados deseados, en esencia, la planeación pedagógica busca optimizar el proceso educativo asegurando que los niños y niñas alcance los objetivos de aprendizaje de manera efectiva y significativa.

METODOLOGIA

Establecer claramente lo que se espera que los niños y niñas aprendan y alcancen al finalizar cada momento, planificar actividades que desarrollen los contenidos, que refuercen el aprendizaje y permitan la evaluación del progreso de los niños y niñas.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy 15 de agosto del 2025 se da inicio al desarrollo de la jornada pedagógicas sobre las herramientas que fortalezcan los procesos de planeación pedagógica y educativa1 en los servicios de educación inicial.

Powered by CamScanner

PRIMER DE CONECTAR: Haciendo Zoom y Re-Zoom

Se da lectura al video cuento "el libro o video Zoom https://youtu.be/qlye00IJjwo" continuando se realiza un dialogo con las profesionales, en donde cada una de ellas comparten, su opinión Luego Se dio respuesta a las preguntas orientadoras

MORADO: Nos enseñan que la educación debe ser una experiencia completa y divertida que permita a los niños explorar, descubrir, imaginar y conectarse con el mundo que los rodea, considerando sus necesidades y promoviendo habilidades importantes para su crecimiento y aprendizaje.

Debe ser una experiencia completa y divertida teniendo en cuenta las diferentes necesidades y perspectivas

NARANJA: ¿Cómo se relaciona la secuencia de imágenes del libro con el proceso de conocer y comprender a las familias en nuestras prácticas?

Relaciono la secuencia en imágenes con las distintas culturas y la diversidad de contextos que tienen las familias de nuestros niños y niñas, a través de ellas podemos conocer cómo viven, familiarizamos con sus costumbres , relacionarnos con sus costumbres, sus situaciones, empezamos a conocer la importancia de hablar sobre sus procesos de los niños y niñas en el jardín, con sus amigos, en sus actividades, en su toma de alimentos. Lo más importante es tener una buena relación, comunicación con las familias ya que ellos son claves para la estadía y el día a día de los niños y niñas.

VERDE: ¿Que se quiso potenciar?

Fortalecer en los niños y niñas el buen trato a partir de expresiones amables, sensibles, amorosas y alegres para fomentar un buen trato dentro del aula por medio de experiencias pedagógicas con títeres, juegos y expresión de manera libre a partir del garabateo.

Powered by CamScanner

Rojo:

¿Qué veo?:

Cada cambio de perspectiva en el video es como el crecimiento de un niño: al principio solo ve un pedacito del mundo, pero poco a poco, con experiencias y aprendizajes, descubre que hay más, mucho más, por explorar.

Nos recuerda que como adultos debemos darles espacio para ampliar su mirada, acompañar sus descubrimientos y enseñarles que, a veces, las respuestas no están en enfocarse más... sino en atreverse a ver más lejos.

AZUL: 3. ¿Cómo creen que este libro o video nos invita a pensar sobre la partida de la planeación en el servicio de la educación inicial?

Es fundamental conservar el trabajo colaborativo entre todos los miembros del equipo, ya que este permite integrar diferentes miradas, saberes y experiencias que enriquecen las propuestas pedagógicas. El enfoque integral de desarrollo infantil debe seguir siendo un pilar, reconociendo que cada experiencia debe atender de manera equilibrada las dimensiones física, cognitiva, socioemocional, comunicativa y artística. Asimismo, la coherencia entre las intenciones y las actividades debe continuar guiando el proceso, asegurando que cada acción tenga un sentido claro y responda a los propósitos definidos.

También se debe mantener la observación sistemática y constante como herramienta esencial para comprender las necesidades, intereses y avances de cada niña y niño, ya que esta permite ajustar las propuestas en tiempo real y planear de manera contextualizada. Del mismo modo, la valoración de las particularidades individuales como ritmos de aprendizaje, formas de comunicación, antecedentes familiares y culturales debe seguir siendo un principio rector para garantizar experiencias inclusivas y pertinentes. Finalmente, es clave conservar los espacios

Powered by CamScanner

de reflexión conjunta que permitan retroalimentar el proceso y fortalecer las decisiones pedagógicas de forma continua.

AMARILLO ¿Observan? Se miran las necesidades de cada niño y niña siempre priorizando sus intereses fortaleciendo toda su parte cognitiva a través de diferentes estrategias pedagógicas con el fin de complementar todo su desarrollo integral necesario para que en su infancia sean niños muy felices, Cómo se relacionan las imágenes con el proceso de conocer y comprender a las niñas, los niños y las familias en nuestra práctica el contenido visual proporciona contexto y significado de maneras que fomentan la comprensión Una sola imagen puede generar debate, evocar emociones y servir de base para un trabajo lingüístico significativo.. Es el entorno donde aprendemos, a través del ejemplo, a respetar las normas, valorar las costumbres de la comunidad y formar nuestra identidad

Explorar y descubrir: "Haciendo Zoom en nuestra práctica"

1. ¿Qué se planeó?

Se planeó una experiencia pedagógica vivencial en la que los niños del nivel jardín se convirtieran en "pequeños exploradores" por medio de actividades lúdicas, artísticas y de observación en un entorno natural. La experiencia incluye momentos de saludo y socialización, uso de materiales simbólicos como lupas y binoculares, búsqueda de tesoros naturales, expresión artística decorando binoculares y socialización de los hallazgos. Se planteó como una propuesta integral para estimular el aprendizaje a través del juego, la creatividad y la interacción grupal.

2. ¿Para quiénes está planeada la experiencia?

Está planeada para los niños y niñas del nivel jardín, teniendo en cuenta sus intereses por el descubrimiento, su necesidad de movimiento y exploración, así como la importancia de fortalecer sus habilidades comunicativas, sociales y cognitivas a través de experiencias significativas.

Powered by CamScanner

3. ¿Qué se quiso potenciar? ¿Para qué se quiere potenciar?

La propuesta busca potenciar varias áreas del desarrollo infantil:

Lenguaje y comunicación: al describir lo que observan y compartirlo con el grupo.

Motricidad fina: al manipular objetos pequeños, dibujar y colorear.

Percepción visual y atención: al observar con detalle elementos naturales.

Creatividad e imaginación: al decorar binoculares y recrear escenas de exploración.

Habilidades sociales: al interactuar, trabajar en equipo y respetar turnos.

Esto se quiere potenciar para promover el desarrollo integral, estimular la curiosidad natural y fortalecer la seguridad de los niños al expresarse y relacionarse con otros.

4. ¿Con quiénes se planeó la experiencia?

La experiencia fue planeada por la docente a cargo del grupo, en coordinación con el equipo pedagógico de la institución, considerando los lineamientos de atención integral en la primera infancia, la disponibilidad de materiales y el contexto educativo de los niños.

5. ¿Cómo el ambiente moviliza la experiencia planeada?

El ambiente físico y emocional está preparado para invitar a la exploración y al juego. La presencia de un espacio natural con elementos como hojas, piedras y flores genera un escenario real para la búsqueda de tesoros. Los materiales (lupas, binoculares, mapas y mantas) incentivan el juego simbólico y estimulan la imaginación. Además, el clima afectivo creado por la docente favorece la seguridad y confianza para participar.

6. ¿Cómo se puede fortalecer?

Se puede fortalecer agregando nuevas rutas o estaciones de exploración con diferentes retos sensoriales y cognitivos, incorporando actividades de registro como

Powered by CamScanner

dibujos, fotografías o diarios de explorador. También se puede vincular a las familias invitándolas a enviar elementos naturales recolectados en casa, o participar en una salida al aire libre para ampliar la experiencia. Otro elemento de fortalecimiento sería incluir preguntas generadoras que estimulen el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

7. ¿Qué ven? ¿Qué observan?

Los niños observan elementos variados de la naturaleza: hojas con diferentes formas y colores, piedras de distintos tamaños y texturas, flores, y pequeños insectos o bichitos. También observan y manipulan los materiales de explorador, lo que les permite descubrir detalles que a simple vista no percibirían. Esta observación activa despierta su curiosidad, fomenta la comparación y clasificación de objetos y promueve la atención sostenida.

8. ¿Cómo se relacionan las imágenes con el proceso de conocer y comprender a las niñas, los niños y las familias en nuestras prácticas?

Las imágenes que se generen de esta experiencia (fotografías, dibujos, registros visuales) se convierten en una herramienta valiosa para documentar el proceso de aprendizaje. Nos permite como docentes observar cómo cada niño explora, secomunica y participa, lo que ayuda a comprender mejor sus intereses, habilidades y estilos de aprendizaje. Al compartir estas imágenes con las familias, se fortalece el vínculo hogar-escuela, se hace visible el valor pedagógico del juego y la exploración, y se fomenta la participación de los padres en el desarrollo de sus hijos. Además, las imágenes sirven como memoria pedagógica para planificar futuras experiencias adaptadas a las necesidades del grupo.

[9:26 a. m., 15/8/2025] Carolina🤍: Momento 2: 1. ¿Qué se planeó?

Con base en la planeación, se planeó una experiencia educativa sobre "Buen trato y prevención del maltrato psicológico" que busca:

Powered by CamScanner

- Promover la autoestima y la confianza en sí mismos
- Fomentar el respeto y la empatía hacia los demás
- Prevenir situaciones de maltrato psicológico
- Desarrollar habilidades sociales y emocionales saludables

Esta experiencia educativa busca crear un ambiente seguro y respetuoso donde los estudiantes puedan aprender y crecer de manera saludable.

2. ¿Para quiénes está planeada la experiencia?

Está planeada para estudiantes de educación inicial del grado pre jardín

momento 3¿Qué es una planeación?

Una planeación es un proceso donde se definen objetivos y se establecen pasos para alcanzarlos. Es como hacer un mapa para llegar a un destino, donde se identifican los puntos clave y se determina la ruta más efectiva.

Powered by CamScanner

¿Para qué se planea?

Se planea para alcanzar objetivos específicos y asegurarse de que se están haciendo los pasos correctos para lograrlos. La planeación ayuda a ahorrar tiempo, recursos y esfuerzo, y a minimizar errores y problemas.

¿Qué estrategias se vinculan en su planeación?

En la planeación, se vinculan estrategias como la identificación de objetivos, la evaluación de recursos, la creación de un cronograma y la definición de indicadores de éxito. También se consideran estrategias de comunicación, evaluación y ajuste.

¿Qué aspectos tienen en cuenta para planear?

Al planear, se tienen en cuenta aspectos como los objetivos y metas, los recursos disponibles, el tiempo y el cronograma, los posibles obstáculos y riesgos, y las necesidades y expectativas de las personas involucradas.

¿Cómo se registra y para qué?

La planeación se registra en un documento o herramienta, como un plan de acción o un calendario, para tener un registro claro y organizado de los objetivos, pasos y

Powered by CamScanner

cronograma. Esto ayuda a mantenerse enfocado, a evaluar el progreso y a hacer ajustes según sea necesario.

Momento de crear y transformar:

1. ¿Qué es la planeación?

La planeación es el proceso intencionado y organizado mediante el cual el docente diseña y estructura experiencias pedagógicas que respondan a las necesidades, intereses y características de los niños y niñas. Implica pensar anticipadamente en qué se quiere lograr, cómo se va a lograr y con qué recursos, asegurando que las actividades propuestas tengan sentido educativo, favorezcan el desarrollo integral y generen aprendizajes significativos.

En el caso de la propuesta "Pequeños exploradores", la planeación se convierte en una herramienta fundamental para guiar la experiencia, definiendo objetivos claros, secuencias de actividades, materiales a utilizar, estrategias metodológicas y momentos de evaluación y reflexión. Además, permite prever cómo se articulará el juego, la exploración, la expresión artística y la socialización, asegurando que todo el proceso esté alineado con las orientaciones pedagógicas de la primera infancia.

2. ¿Para qué se planea?

- Se planea para garantizar que las actividades educativas no sean improvisadas, sino que tengan un propósito claro y respondan al desarrollo integral de los niños. Planear permite:
- Organizar tiempos, espacios y recursos para que la experiencia fluya de manera coherente.
- Responder a las características propias del grupo, respetando ritmos, intereses y necesidades.
- Crear un ambiente de aprendizaje seguro, estimulante y motivador.

Powered by CamScanner

- Facilitar la evaluación del proceso, identificando logros, retos y aspectos por mejorar.

- En "Pequeños exploradores", la planeación asegura que la experiencia de búsqueda y observación de elementos naturales no solo sea divertida, sino que también promueva el desarrollo del lenguaje, la curiosidad, la motricidad fina y la creatividad. Además, permite que cada momento, desde la asamblea inicial hasta la socialización de hallazgos, tenga un sentido pedagógico y esté orientado al fortalecimiento de habilidades comunicativas y sociales.

3. ¿Qué estrategias se vinculan en su planeación?

En esta experiencia se articulan diferentes estrategias que responden a los principios del aprendizaje en la primera infancia:

- Rincón de juego: espacio donde los niños interactúan libremente, fortaleciendo sus habilidades sociales, la toma de decisiones y el juego simbólico.

- Rincón artístico: orientado a estimular la creatividad, la motricidad fina y la expresión personal mediante actividades plásticas como la decoración de binoculares.

- Asamblea: momento de encuentro para compartir ideas, organizar el día, escuchar y dialogar, fortaleciendo el lenguaje y la participación activa.

- Juego simbólico: a través de elementos como lupas, mapas y sombreros de explorador, los niños asumen roles y representan situaciones, enriqueciendo su imaginación y capacidad narrativa.

- Exploración al aire libre: aprovechando el entorno natural como escenario pedagógico para observar, recolectar y comparar elementos del medio, lo

Powered by CamScanner

que estimula la percepción visual, la atención y el pensamiento científico inicial.

4. ¿Qué aspectos tienen en cuenta para planear?

Para estructurar esta planeación se consideran varios aspectos:

- Edad y nivel de desarrollo: los niños de jardín se encuentran en una etapa de exploración activa, aprendizaje por descubrimiento y gran interés por el entorno inmediato.
- Intereses del grupo: su inclinación natural hacia el juego, la imitación de roles y la observación de la naturaleza.
- Objetivos pedagógicos: fortalecer habilidades comunicativas, sociales, cognitivas y artísticas.
- Recursos y materiales disponibles: lupas, binoculares de cartón, mapas, mantas, colores, crayolas y fichas.
- Organización del tiempo: alternando momentos de movimiento, concentración, arte y socialización para mantener el interés y la motivación.
- Ambiente seguro y estimulante: garantizando que el espacio físico esté acondicionado para la exploración libre, sin riesgos y con oportunidades variadas de descubrimiento.

5. ¿Cómo registra y para qué?

El registro se realiza mediante varias herramientas:

- Observaciones escritas: anotaciones sobre la participación, interacción, expresiones y descubrimientos de los niños.
- Registros fotográficos y de video: que capturan los momentos clave de la experiencia, desde la preparación de materiales hasta la socialización final.

Powered by CamScanner

- Muestras de trabajos: binoculares decorados, dibujos y fichas, que evidencian el proceso creativo y la apropiación de la experiencia.

El registro cumple múltiples propósitos:

- Documentar el proceso pedagógico para evaluar si se cumplieron los objetivos
- Reflexionar sobre la práctica docente, identificando aciertos y oportunidades de mejora.
- Compartir con las familias los avances, intereses y logros de sus hijos, fortaleciendo el vínculo hogar-escuela.
- Generar memoria pedagógica que sirva como insumo para futuras planeaciones y como evidencia del trabajo realizado ante la institución y entes de control.

Explorar y descubrir: "Haciendo Zoom en nuestra práctica"

Grupo PREJARDIN A

PLANEACIÓN

BUENA TRATO PREVENCIÓN DEL MALTRATO PSICOLÓGICO

¿Cómo el ambiente moviliza la experiencia planeada?

El ambiente fue adecuado ya que contó con diferentes experiencias donde los niños y niñas lograron tener experiencias significativas como los títeres, espacio de obra, espejo, obras artísticas, la experiencia, juguetes ya que

Powered by CamScanner

estos materiales hacen que la planeación que las docentes realizaron responder a una buena estrategia del buen trato.

- ¿Cómo se puede fortalecer?

Se puede fortalecer median las actividades de servicio ya que es importante que digamos los niños tengan un rol en las actividades eso refuerza el buen trato haciendo que los niños y niñas mejoren su comportamiento, sus experiencias, su organización, aprendan los hábitos de respeto, también se puede mejorar mediante actividades de relajación o mindifulness ya que la importancia de la comunicación en el interior de cada uno es aprender a conocerse y autoregularse.

ASPECTOS VARIOS

Crear y transformar ¡Manos a la obra! - documentando el proceso planeación - ¿Cómo

planeamos?

Pistas para documentar el proceso de planeación pedagógica y educativa en la educación inicial

1. Claridad en el propósito de la documentación de la planeación: Centrar la mirada en las comprensiones que tiene el equipo de trabajo sobre:

¿Qué es la planeación?

¿Para qué se planea?

¿Qué estrategias se vinculan en su planeación?

¿Qué aspectos tienen en cuenta para planear?

¿Cómo registra y para qué?

Powered by CamScanner

EVIDENCIAS



VIDEOS:

https://youtu.be/VjSMffJIceo?si=QWzBPvF5CHhKBid6

1. ¿Qué les aportó la documentación del proceso de planeación?

La documentación permitió visibilizar de forma clara cómo se articulan las intenciones pedagógicas con las acciones concretas del día a día. También ayudó a identificar aciertos, necesidades de ajuste y oportunidades para incluir más la voz

Powered by CamScanner

de las niñas, niños y familias. Además, fortaleció el trabajo en equipo, ya que cada integrante aportó desde su experiencia y mirada.

2. ¿Qué consideran debe transformarse en su proceso de planeación?

Se requiere ampliar la participación activa de las familias en la construcción de las experiencias, incluir más estrategias que respondan a la diversidad cultural y lingüística del territorio, y garantizar que los tiempos y ambientes estén organizados para favorecer la exploración autónoma. Asimismo, se debe fortalecer el registro continuo para tener evidencias más completas.

3. ¿Qué consideran debe mantenerse en su proceso de planeación?

Es importante conservar el trabajo colaborativo entre todo el equipo, el enfoque integral de desarrollo infantil y la coherencia entre las intenciones y las actividades. También se debe mantener la observación como base para la toma de decisiones pedagógicas y la valoración de las particularidades de cada niña y niño.

4. ¿Qué consideran debe desaparecer de su proceso de planeación?

Se deben eliminar prácticas rígidas que no permitan la flexibilidad para adaptarse a las necesidades e intereses reales del grupo, así como registros mecánicos que no aporten información significativa para la mejora continua.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO ACTA	CODIGO	P-PI-FT-003
		FECHA	15/11/16
		VERSIÓN	24/12/16
		PÁGINA	Página 1 de 4

ASISTENCIA

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
Maniza Cano	RESPONSABLE DEL JARDIN INFANTIL	
JAIME RODRIGUEZ	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	
Diana Rojas	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	Diana Rojas
Marcela Rodriguez Segura	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	Marcela R.
Gina Marcela Marantes	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	
Carolina Hernandez Fuentes	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	Carolina H
Lorena Vera	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	
Laura Colorado	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	
Marlin Bun 29	PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCI	Marlin Bun 29
Greiss Gonzalez	AUXILIAR EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Maribel Baby	AUXILIAR EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Veronica Lombana	AUXILIAR DE SERVICIOS GENERALES	Veronica Lombana
Marisol Camboa Moreno	AUXILIAR DE SERVICIOS GENERALES	Marisol Camboa
Heidy lorena Rojas Romero	AUXILIAR DE SERVICIOS GENERALES	Lorena Rojas
Diana Isabel Martínez Figueroa	PERSONAL MANIPULADOR DE ALIMENTOS	Diana I. Martinez F.
Luz Adriana Policlo	PERSONAL MANIPULADOR DE ALIMENTOS	Adriana
Ingrid Tatiana Rojas	PERSONAL MANIPULADOR DE ALIMENTOS	Tatiana R

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 1 de 2

Fecha de diligenciamiento: 15 08 2025

Número Ficha: 2025 (Año) 19 (Localidad) 7744 (Proyecto) 12 (Código Unidad Operativa) 052

SECCIÓN A. INFORMACIÓN SOBRE EL CURSO O CUALIFICACION:

1.Tema del taller y/o curso:	2. Subtema del taller y/o curso:	3. Nombre del taller y/o curso:	4. Código del taller y/o curso:	5. Número de Sesión:	6. Fecha de inicio:	7. Fecha de finalización:
Jornada pedagogica	Participación educativa y pedagogica				15 08 2025	15 08 2025

SECCIÓN B. INFORMACIÓN SOBRE EL INSTRUCTOR O RESPONSABLE:

1. Nombre del instructor / responsable:	2. Tipo de documento:	3. Número de documento de identidad:
Maritza Cano M	Cédula de ciudadanía... 1 X Cédula de extranjería... 2	52129655

SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES: ***Literales F y G aplica solo a personas mayores de 14 años***

A. TIPODOCUMENTO DE IDENTIDAD	E. SEXO NACIMIENTO	F. GENERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I.GRUPO ETNICO	K. DISCAPACIDAD	L. NIVEL EDUCATIVO ACTUAL	M. PARENTESCO CON LA NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE
1. Cédula de Ciudadanía 2. Cédula de extranjería 3. Tarjeta de identidad 6. Registro civil 13. Pasaporte 18. PEP 21. Permiso por protección temporal 19. Salvo conducto 8. sin identificación	1. Hombre 2. Mujer 3. Intersexual	1. Masculino 2. Femenino 3. Transgénero (Travestí, transexual, transformista) 4. No informa 5. No binario 98. No aplica	1. Heterosexual 3. Bisexual 4. No informa 5. Lesbiana 6. Gay 98. No aplica	1. Soltero-a 2. Casado-a 3. Unión libre 4. Separado-a/Divorciado-a 5. Viudo-a 6. Unión marital de hecho	1. Indígena 2. Rrom (Gitano) 3. Raizal del Archipiélago de San Andrés y Providencia 4. Palenquero de San Basilio 5. Negro-a, Mulato-a, afro colombiano-a, o afro descendiente 6. Ninguno de los anteriores	20.Física 31.Auditiva 32 Visual 39. Intelectual 10. Sordoceguera 36. Múltiple 40.psicosocial 38 Trastorno del espectro autista	23. Educación inicial (modalidad familiar) 14. Educación inicial (modalidad institucional) 6. Preescolar 7. Básica primaria 8. Básica Secundaria y media 18. Técnico 19. Tecnológico 21. Universitaria incompleta (sin título) 12. Universitaria completa (con título) 22. Postgrado incompleto (sin título) 15. Postgrado completo (con título) 25. Educación desde lo propio 1. Ninguno	3. Padre/Madre 4. Padrastro/Madrastra 6. Abuelo-a 7. Hermano-a 8. Tio-a 9. Primo-a 10. Sobrino-a 11. Otro pariente 12. Otro no pariente

Nº	A DOCUMENTO DE IDENTIDAD Tipo	A DOCUMENTO DE IDENTIDAD Número	B APELLIDOS (Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido)	C NOMBRES (Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre)	D FECHA DE NACIMIENTO Día	D Mes	D Año	E SEXO	F GÉNERO	G ORIENTACIÓN SEXUAL	H ESTADO CIVIL	I GRUPO ETNICO	J VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	K ¿PERSONA CON DISCAPACIDAD?	K TIPO	L ESTUDIOS ALCANZADOS NIVEL Años aprobados	L Actualmente estudia?	M RELACIÓN CON SERVICIO FAMILIAR O CUIDADOR(RA) NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	M PARENTESCO	M NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	N NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	O LOCALIDAD	P UPZ	Q BARRIO	R DIRECCIÓN	S FIRMA DEL ASISTENTE
1	1	52129655	1 Cano 2 Velandia	1 Claudia 2 Maritza	11	12	97	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					14	64	Siena mocca	Kr 73 D ff 64C 13 Sur	
2	1	1024524645	1 Vera 2 Vera	1 Cindy 2 Lorena	13	12	91	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					19	64	Siena mocca	Kr 73 D ff 64C-13 Sur	
3		1030647728	1 Rodriguez 2 Segura	1 Diana 2 Marcela	01	11	95	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					19	64	Siena mocca	K 73 D ff 64 C 13 Sur	
4		1014272881	1 Colorado 2 Pineda	1 Laura 2 Mayerling	23	12	95	2	2	1	3	5	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					19	64	Siena mocca	K 73 D ff 64C 13 Sur	
5		1024583137	1 Maranto 2 Aguirre	1 Gina 2 Maranto	03	09	97	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					14	64	Siena mocca	Kr 73 D ff 64C 13 Sur	
6		1033776164	1 Bertel 2 Romero	1 Anny 2 Yerly	05	06	95	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO					14	64	Siena mocca	Kr 73 D ff 64C 13 Sur	

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K		L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICO ARMADO	PERSONA CON DISCAPCIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA-NIÑO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE						
7	1	1610230471	1 Hernandez 2 Fuentes	1 Mayi 2 Carolina	16	10	96	2	2	1	3	4	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO				14	64	Diana Maria	Kr 73 D # 64 C 13 Sur	Cardina H
8	1	1066889910	1 Barbay 2 Sierra	1 Maribeth 2	30	01	92	2	2	1	1	4	SI NO	SI NO Pase a L		5 18	SI NO	SI NO				14	64	Diana Maria	Kr 73 D # 64 C 13 Sur	
9	1	1061971380	1 Gonzalez 2 Gonzalez	1 Greis 2	26	02	04	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pase a L		5 10	SI NO	SI NO				14	64	Diana Maria	Kr 73 D # 64 C 3 Sur	
10	1	1018458407	1 Rodriguez 2 Ruiz	1 Jaime 2 Edwerdo	30	04	90	1	1	1	3	4	SI NO	SI NO Pase a L		18 2	SI NO	SI NO				14	64	Diana Maria	Kr 73 D # 64 C 3 Sur	
11	1	1052 384268	1 Rojas 2 Perez	1 Diana 2 Amaraa	24	01	86	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO				14	64	Diana Maria	Kr 73 D # 64 C 3 Sur	Diana Rojas
12			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:

Nombre de quien diligenció: Maritza Cano

Nombre del Servidor-a Público-a responsable: Maritza Cano

Firma Servidor-a Público-a:

DIGITACIÓN EN SIRBE:

Nombre:

Firma:

D	D	M	M	A	A	A	A

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Powered by CamScanner